

# СПЯТ УСТАЛЫЕ ИГРУШКИ, А КНИЖКИ НЕ СПЯТ!

Когда ты ходишь в библиотеку? Скорее всего, днем, после школы или вечером, после работы. Если ты довольно часто заглядываешь сюда за новой интересной книгой, то знаешь, что обычно библиотеки работают с 10 до 18. И только один раз в году все библиотеки России работают до поздней ночи!



Итак, 20 апреля по всей стране началась Библионочь — ежегодная акция, посвященная чтению. Как и в прошлые годы, мы всей семьей направились в Ивановскую областную библиотеку для детей и юношества на улице Крутицкой. Мы заранее решили, кто куда пойдет: папа и младшая сестра Кира выбрали секцию «Магические перевоплощения». Там они посмотрели сказочную постановку «Людвиг и Тутта», миниатюру по мотивам произведения Рэя Брэдбери «Все лето в один день» и поэтически-пластический спектакль на стихи поэтов XIX века под названием «С нами любовь...» (все выступления поставила студия творческого развития «Оперение/Clever»).

«Спектакль я не совсем поняла, там стихи рассказывали, хоромы водили и песни пели, — делится впечатлениями Кира. — Но я люблю загадки, люблю подумывать над увиденным. Вообще, я ребенок, вот мне больше все-

Мама же посетила краеведческую лекцию Н.С. Ильиной «Ивановской губернии — 100 лет». Наталья Сергеевна рассказала об истории нашей губернии, как она появилась под руководством Михаила Васильевича Фрунзе. Историк поведала о современном гербе нашей области, почему на нем изображены челнок — символ текстильной промышленности, факел — символ просвещения и главные реки — Волга, Увось и Теза. Настолько красочно Наталья Сергеевна описывала природу нашего края, реки, озера, редких животных и растения, что захотелось проехаться по родной области и увидеть все своими глазами.

Я, как журналист, попытался побывать везде, где только можно. Полюбовался на волшебные индийские танцы от студии «НРИТЬЯ ПРИЯ» (слабо прочитать с первого раза?), побывал на лего-стройплощадке от детского развивающего центра «Сема», после чего направился прямоком на второй этаж, на интеллектуально-развлекательное шоу «Книжный звездопад», ведущим которого выступил



актер Ивановского драмтеатра Роман Вичужанин. Помимо классической викторины о книгах и писателях, нашей команде пришлось также разгадывать шарады и переставлять буквы в словах, чтобы получить имя автора, название произведения или литературный термин. Например, переставьте буквы в слове «ерунда», чтобы получить фамилию чилийского поэта. Сложно? Вот и мы не догадались. В итоге наша и команда соперников набрали по одинаковому количеству баллов — 9, т.е. обе допустили по одной ошибке (подозреваю, они тоже не знают этого поэта). Победила дружба и все участники получили по книге. Чем не лучший подарок для настоящего интеллектуала?

После викторины наша команда осталась на так называемый сторителлинг. Выглядит он так: группе людей достается какой-нибудь неизвестный для них текст, после чего они читают его по ролям, артистично и с выражением. Нам досталась сказка Александра Сергеевича Пушкина «Золотой петушок». Мы по очереди



рассказывали историю (именно так переводится «сторителлинг»), и довольно объемное стихотворение прочиталось очень быстро. После выступления Роману так понравилось наше чтение, что он подарил нам еще по книге. Где еще можно получить похвалу от настоящего театрального актера, как не на Библионочи?

Там же проходила лотерея по страницам литературных произведений «Книга — чудо из чудес». Берешь наугад вопрос и читаешь его вслух. Называешь ответ — молодец, получи небольшой приз, нет — бери еще, и так, пока не выиграешь! Кто автор книги «Всадник без головы»? Сколько было бременских музыкантов? Как называется роман Артура Конан Дойла, в котором упоминается цифра «4»? За ответами — в ближайшую библиотеку!

Ушли мы довольно поздно, устальные, зато с книгами и новыми знаниями. Как по мне, это лучшее окончание рабочей недели — сходить в библиотеку. Так что мы собираемся продолжать эту семейную традицию. Присоединяйтесь к нам!

Егор ШУВАЛОВ,  
гимназия № 32

Фото: Юлия Чернышева  
P. S. Тебе ведь все еще интерес-