

**ГРАНИ СОТРУДНИЧЕСТВА (ИЗ ОПЫТА ПАРТНЕРСТВА
ИОБДЮ И ИООО МИИР «ГРАНИ»)**

Голубева Е.В., Зелинская С.Ю., Фищук Н.Н.,

*(Ивановская областная общественная организация молодых инвалидов и их
родителей «Грани»)*

Общение с детьми с ограниченными возможностями здоровья наверняка
возникает в вашей жизни. Постарайтесь сделать его как можно более

плодотворным. На этом пути вы обязательно встретите единомышленников, готовых подключиться к работе, приобретете уникальный опыт, делающий профессиональную деятельность и личную жизнь более осмысленной и востребованной.

Мы хотим рассказать об опыте партнерства Ивановской областной библиотеки для детей и юношества и Ивановской областной общественной организации молодых инвалидов и их родителей «Грани».

Наше сотрудничество началось летом 2016 года и продолжается до сих пор. Все началось с того, что у молодой общественной организации, объединившей семьи, в которых есть дети со сложной, ментальной инвалидностью, было много идей и желание их воплотить, но не было очень важного – помещения. Собраться вместе, чтобы обсудить планы, провести мероприятие, устроить совместное чаепитие – для этого нужно не только место, но и доброжелательная принимающая среда, потому что дети, а тем более взрослые - это особые люди, которые далеко не всегда вписываются в «нормы» общественного места. Именно такую атмосферу постарались создать в библиотеке, где ребят приняли сразу и без условностей.

Сложный эмоциональный процесс узнавания, взаимопривыкания, притирки друг к другу был отнюдь не простым и, уж совершенно точно, не быстрым. Сначала ребята библиотекарей, просто не замечали, мы были своеобразным «фоном», который прилагался к новому, интересному пространству. А интересного было много: книги, рисунки на стенах, живые попугаи и многое другое.

Библиотекари, в свою очередь, не очень понимали, как себя вести: особенные дети были очень разными, для каждого, как показало время, нужно было выработать свою модель общения. Конечно, осознание этого пришло не сразу. На привыкание к алгоритмам поведения наших особенных детей потребовалось время. Еще больше времени потребовалось ребятам на запоминание лиц сотрудников библиотеки. Но нам было очень важно завоевать доверие ребят, стать для них узнаваемыми людьми. И, сами не

заметив, они стали восприниматься, как «наши», и хотелось сделать все от нас зависящее, чтобы ребята чувствовали себя комфортно. Для сотрудников это был своеобразный экзамен на человеческую состоятельность. Каждый испытал радость, когда стало понятно, что ребята свободно, без опаски входят в пространство библиотеки и с удовольствием участвуют в предлагаемых мероприятиях. А основным являлось приобщение к творчеству. В 2016 году была разработана программа совместной деятельности организации «Грани» и сектора «Искусство» отдела поддержки творческих инициатив Ивановской областной библиотеки для детей и юношества «Наш общий яркий мир у книжной полки», которая до сих пор успешно работает.

Программа включает в себя различные направления. В рамках рубрики «Встречи с интересными людьми» в разное время перед аудиторией выступали Александр Михайлович Тихомиров – известный в области краевед, Нина Евгеньевна Бабашова – художник декоративно-прикладного искусства. Беседы с сотрудниками библиотеки Натальей Сергеевной Ильиной и Надеждой Николаевной Фищук подтолкнули к идее изготовления серии сувениров «Древо-ткань» к 100-летию Иваново-Вознесенской губернии. Теперь туристы, посетившие наш город, увозят с собой не просто сувенир, а историю, которая визуальным образом представлена в пирографических и текстильных элементах. По такой мемори подсказке легко рассказать друзьям и близким легенду о Золотниковской Пустыни, о селе Васильевском и Пушкине и другие истории.

Особый интерес представляют творческие занятия и мастер-классы. В разное время с особенными творцами работали Анна Нефедова, Ольга Лякишева, Полина Баранова. Они – профессиональные художники и дизайнеры, работающие с ребятами в качестве волонтеров. Каждая из этих молодых женщин обладает большим запасом терпения и желанием раскрыть природные творческие задатки особенных подопечных. Доброжелательно, но настойчиво они добиваются, казалось бы, невозможного: художественного высказывания каждого из ребят на определенную тему.

Важное место в работе с особенными детьми занимает организация выставок творческих работ. Независимо от темы, ребята с ментальными особенностями в каждом рисунке, коллаже выражают свое настроение и отношение к объекту творчества. Рисунки всегда привлекают внимание, поражая необычностью цветовых сочетаний и форм. Возможно, поэтому все их выставки неизменно интересны зрителям любого возраста. Каждую из созданных экспозиций отличает оригинальное концептуальное решение.

Самой первой стала выставка «А что любишь ты?». Все представленные на ней работ, выполненные зачастую с большим трудом, красноречиво говорили от лица своего автора: «Я такой же (такая же), как ты, мы любим одни и те же вещи, обрати на меня внимание, мы должны быть вместе!». Это чувствовали все, кто побывал в библиотеке в январе 2016 года.

В апреле 2017 году была открыта выставка-акция «Сказки фиолетового леса, желтого солнца и голубой воды», приуроченная к трем важным датам в весеннем календаре – Международному дню человека с синдромом Дауна, Международному дню поддержки людей с эпилепсией, Всемирному дню информирования об аутизме. Отсюда и основные цвета экспозиции – желтый, фиолетовый, синий. В этот раз целью наших совместных усилий с «Гранями» стало привлечение внимания к проблемам социальной адаптации молодых инвалидов.

Затем последовал проект «Истории городского лета», в котором наряду с рисунками были представлены сувениры и изделия прикладного характера. Все они выполнены в инклюзивной ремесленно-творческой мастерской, в которой молодые люди с инвалидностью обучаются различным видам ремесел под руководством опытных наставников.

В августе 2019 года в секторе «Искусство» была открыта выставка «Как оживают рисунки», демонстрирующая взаимосвязь творческих работ и декора сувенирной продукции. Следует заметить, что все без исключения выставки являются не только наглядным свидетельством творческого роста особенных авторов, они служат еще одной благой цели, делая более доступным для

понимания разговор со здоровыми детьми на сложную тему толерантного, доброжелательного отношения к людям с ментальной инвалидностью.

Увлечение театром – еще один вектор в творческих устремлениях необычной молодежи. Самым значительным достижением в этом направлении стал спектакль «Коллекционер времени», посвященный интересным событиям в истории города. Репетиции этого спектакля, равно как и последовавшей за ним постановки «Птичье радио», проходили в стенах библиотеки и, естественно, очень хотелось помочь ребятам в реализации замыслов. Все произошло совершенно незаметным и естественным образом. Кто-то стал музыкальным оператором, а кто-то оказался участницей «дефиле», представляющего коллекцию сумок. Несмотря на то, что степень участия библиотекарей в этом незначительна, это своеобразный штрих к характеристике взаимоотношений, когда хочется, не раздумывая, пусть и самым малым образом помочь близким людям.

Хочется отметить и то, что у программы «Наш общий яркий мир у книжной полки» есть связь с другими программами организации «Грани». Например, в Артели пирографов выжигают библиомагниты, мотиваторы к чтению – «Пушкинист», «БиблиотечнаяЯ», «Не знаешь, что делать – иди в библиотеку», «Я читаю детям» – таким образом ребята и их родители отдают должное традиции семейного чтения вслух. В зале «Молодежного центра» и читальном зале библиотеки семинары и тренинги по сопровождаемой дневной занятости молодых инвалидов, по работе учебной квартиры.

Дом на Крутицкой дарит каждому частичку книжного уюта и целую вселенную на книжных стеллажах! А человеческое общение, спокойное принятие особенных детей делает это место особенно притягательным. И если с одной стороны, есть желание и потребность, а с другой – готовность принять, проявить терпение, мудрость и интерес, то может состояться слаженное, творческое, многоформатное взаимодействие.