

# Усы, лапы и холст

Рыжие, серые, черные и трехцветные, мурчащие и шипящие... Такие разные коты встречают гостей с порога зала Молодежного центра библиотеки для детей и юношества на Крутицкой в Иванове. И все не простые, а нарисованные, они стали главными экспонатами выставки «Рок-мяу». На холст котята попали благодаря кисти художницы Дарья Кудряшовой.

Первоначально о выставке девушка не задумывалась. Идею проекта предложил волонтер приюта «Зоо37». Эта экспозиция – в поддержку животных в приюте, надеющихся скорее обрести свой дом. Рядом с полотнами – трогательные истории о судьбах котов. Первая мысль: «А почему такое название, почему именно рок?». Дарья рассказала, что, оказывается, многие известные рок-исполнители – отъявленные кошатники. А некоторые даже порой заещают усыным свое имущество. «Так что можно с уверенностью сказать, что коты – представители рок-культуры в животном мире», – шутит художница.

Чтобы почувствовать и передать характер каждого кота в стиле рок, Дарья посетила приют, где пообщалась с животными.

«Мало, что известно о котях, попавших в приют, но многое могут сказать нам их глаза», – объяснила художница. – «Если вы посмотрите на портрет красавицы Багиры, то сможете увидеть в нем образ Джими Хендрикса, самого смелого и изобретательного виртуоза

в истории рок-музыки». Также Дарья предложила обратиться к изображению самого грустного из всех котиков, представленных на выставке – Тише. Перед зрителем появляется котенок в образе панк-рокера. Его глаза говорят, что он еще совсем маленький, но повидал уже многое в своей жизни.

Эта маленькая добрая выставка уже имеет свои плоды: некоторых котиков забрали домой. Остается надеяться, что и остальные вскоре обретут свою семью. Все в руках людей, и если каждый из нас будет стараться творить добро, бездомных животных будет становиться меньше.

Ульяна Устинова,  
гимназия № 32

