

РАЗМЫШЛЕНИЯ БИБЛИОТЕКАРЯ О МЕТОДАХ ПРОДВИЖЕНИЯ ДЕТСКОГО ЧТЕНИЯ В ЦИФРОВУЮ ЭПОХУ

*Абросимова Мария Вячеславовна,
библиотекарь 1 категории ГУК Ивановской области
«Ивановская областная библиотека для детей и юношества»,
г. Иваново*

Работая в библиотеке, каждый из нас ставит перед собой определенные цели, исходя из наблюдений за пользователями и коллегами, имеющегося опыта, образования и самообразования. Я для себя определила следующие главные задачи: повышение заинтересованности детей в книге и воспитание позитивного отношения к чтению. Какими методами в своей деятельности воспользоваться, чтобы получить желаемый результат? Сегодня я расскажу о том, как работает отдел «Детство» Ивановской областной библиотеки для детей и юношества, какие приемы мы используем, чтобы привить детям хорошую привычку к чтению.

На самом деле это бесконечно долгая тема для обсуждения, она традиционно витает в среде специалистов библиотечного дела, среди педагогов и родителей. Привить любовь к чтению можно абсолютно любому ребенку, главное – найти к нему подход. Библиотекарь должен обладать навыками психолога: ежедневно к нам приходят разные читатели, мы общаемся с ребятами и взрослыми (родителями, бабушками, старшими братьями-сестрами). Наша цель – узнать, что интересует маленького человека, который на первый взгляд может выглядеть как «сложный» ребенок, и сделать это нужно ненавязчиво.

Кому из библиотекарей не знакома ситуация: родители просят выдать книгу, которая заинтересует их ребенка. Зачастую эта просьба ставит в тупик. Почему? Потому что на наш вопрос «Чем интересуется ребенок?» многие взрослые просто не могут ответить. Чего же они хотят от нас? Это напоминает прием у врача, которого

просят дать таблетку, чтобы ничего не болело. Известный факт – такого не бывает. Библиотекарь, конечно, подберет хорошую литературу и выдаст мамочке, но это – то же самое, что попасть пальцем в небо, подойдет ребенку или пройдет мимо.

Работу необходимо начинать с родителей. Мы убеждаем их, что в библиотеку нужно приходиться вместе с детьми, не забегать на пять минут, проходя мимо, а заранее запланировать определенное время на посещение (также как они планируют выход в театр или музей). Потому что с «нечитающим» ребенком необходимо проводить работу. Для этого нужно время и недостаточно просто сказать «надо читать», «это необходимо» или «тебе в школе задали» – для каждого нужно подобрать свои слова, завлечь в разговор, помочь рассказать об интересах, найти то, что привлечет внимание.

Приведу пример. Весомое большинство людей любит слушать музыку. Это душевная потребность – нас никто не заставляет ее слушать. Мы сами выбираем «что, где, когда» хотим услышать. Мы знаем и поем какие-то песни, только один предпочитает рок, второй – джаз или классику, а третий – поп-музыку. Также и с книгой. Чтение должно стать для ребенка душевной потребностью, а не скучным и навязанным занятием. Малыш – это растущая личность, он самостоятельно выбирает интересные темы для прочтения. При этом они могут значительно отличаться от родительских предпочтений. Поэтому в библиотеку нужно приходиться вместе с детьми, чтобы они сами (конечно же, при помощи библиотекарей) выбрали те книги, после которых им захочется взять и прочитать еще не одну...

Сейчас от многих родителей мы слышим: «Мой ребенок вообще не читает, только в телефоне сидит... Целыми днями... Дайте какую-нибудь интересную книгу, чтобы его увлечь...». Мы объясняем, что ребенок, «затянутый в гаджет», сразу не отреагирует на любую, даже самую интересную книгу. Приводим пример. Вы увлечены каким-то делом, которое вам приятно и нравится, но вам говорят: «Занимайся чем-то другим... Потому что я так хочу». Какова будет ваша реакция? Понимаете?.. В современном цифровом мире мы не должны вспоминать, как сами в детстве читали и гуляли, не

было у нас никаких телефонов и планшетов, но как было хорошо... Нельзя «вырвать» ребенка из его настоящего времени, нужно проявить мудрость и искать другой подход. Необходим целый комплекс мер, которые из нечитающего и зависимого ребенка помогут развить увлеченную личность, читающего человека. Во-первых, необходимо расширить кругозор ребенка, нужно показать ему, что помимо гаджетов в окружающем его мире существует масса увлекательных вещей. Во-вторых, как ни банально это прозвучит: «Хочешь изменить мир – начни с себя!»

Приведу пример. У меня двое абсолютно разных по характеру детей. Один из них очень любит смотреть телевизор и играть в телефон. На мои вопросы как дела в школе – всегда отвечает одинаково: «Нормально». Однажды решила я сама отказаться от телевизора перед сном: каждый вечер я брала книгу и читала. Иногда рассказывала супругу о том или ином произведении, которое читала. Через какое-то время к чтению по вечерам подключился муж. И что было удивительно: однажды зайдя в комнату, я застала своё дитё за чтением книги. Теперь каждый из нас в течение недели читает то, что ему нравится, а в субботу за ужином мы обсуждаем впечатления от прочитанных книг. Это очень приятные и полезные разговоры, которые помогли справиться не только с телефонными играми, но и очень нас сблизили. Вот так у нас сложилась традиция. Очень важный аспект – это выбор книги. И здесь снова психология. Не буду говорить о родителях, поскольку понятно, что родитель должен, но не всегда может, а раз уж он привел к библиотекарям своего ребенка – нам и помогать. Итак, поговорим о библиотекарях...

Снова приведу пример. Однажды привела бабушка внука (допустим, зовут его Саша) к нам в библиотеку. Сама ходит между стеллажей и выбирает книги. То и дело слышно: «Ой, Сашенька, смотри какая книга... А вот эта!.. А эта!.. А здесь – смотри!..» Ходит уже минут пятнадцать, а Саша сидит на диванчике и продолжает играть в телефон, совершенно игнорируя ее восклицания и комментарии. Что же делать с такой Сашей? Для начала покажите ему то, что вы тоже не промах. Если он «завис» в соцсетях, начните разго-

вор с ним именно о них, пусть ребенок поймет, что вы – в теме. И тогда он отвлечется и уделит вам внимание. Нужно расположить его к себе, а потом покажите ему, что телефон – это, конечно, круто, но мир его фантазии может быть еще круче. Поговорите с ребенком, попробуйте выявить его интересы, дайте ему свободу мысли. Может он любит смотреть аниме? Предложите вместе посмотреть мультфильм великолепного режиссера Хаяо Миядзаки «Ходячий замок», а потом расскажите, что он создан по мотивам одноимённого сказочного романа английской писательницы Дианы Уинн Джонс. Или аниме «Небесный замок Лапута», идею которого режиссер позаимствовал в «Путешествии Гулливера» Джонатана Свифта. После просмотра фильма предложите ребенку прочитать это произведение и обязательно расскажите, насколько разными могут быть ощущения от увиденного и прочитанного. Пусть он сам сравнит и прочувствует эту разницу. Не любит аниме – тогда предложим фильмы про животных. Например, «Хатико», «Белое безмолвие» и другие фильмы, снятые по книгам. И пусть он станет настоящим режиссером, критиком, продюсером, художником. Предложим ему после просмотра и прочтения подумать, что бы он изменил в этом фильме, как он его увидел.

Наша задача – дать ребенку новые ощущения, положительные эмоции, которые его заинтересуют и к которым ему захочется вернуться. Также можно «зацепиться» за любимого персонажа из фильма – дети часто выбирают себе кумира. Давайте изучим этого кумира, может оказаться, что каждое утро он непременно читает журналы – вот и повод предложить парочку журналов юному читателю.

А если ребенок не смотрит фильмы? Тогда узнайте, нет ли у него домашних животных, спросите, как их зовут... А вдруг окажется, что любимого питомца вашего «нечитающего» гостя зовут Боня, и вы вспомните, что у вас в фонде есть книга про кота Боню. Ребенок точно не откажется узнать про того (книжного) Боню, ведь дети цепляются за знакомые фразы и слова. А тут книга про кота с точно таким же именем, как его любимец! «А вдруг она про моего Боню...», – и прочие мысли начинают посещать ребенка.

Еще один метод приобщения детей к чтению – это аудиокниги. Предложите родителям включать их своему ребенку в удобные моменты: в дороге, перед сном, на даче... Аудиокниги также прекрасно развивают воображение, и пройдет немного времени, как ребенок потянется уже к бумажной книге, чтобы узнать очередную историю.

«Через игру – к знаниям!» – так звучит еще один метод, который практикуют сотрудники отдела «Детство» нашей библиотеки. На мероприятиях в детских садах и школах, мы не только читаем детям, но и придумываем массу увлекательных занятий, чтобы ребятам было интересно. Это и «археологические раскопки» в коробке с песком, и загадки, и конкурсы, и игры, и еще много-много всего... Но всегда обращаем внимание детей на книгу: «Именно в этой книге вы все сможете найти и прочитать...».

В работе с «цифровыми детьми» нам очень помогают современные технологии. В отделе есть робот, которого мы вместе с читателями назвали МАЯК (Молодой Активный Яркий Креативный). Он встречает посетителей и разговаривает с ними, многие дети от него в восторге, они поют ему песни, читают стихи и даже играют на музыкальных инструментах. В свою очередь, робот-библиотекарь ненавязчиво подталкивает детей к чтению книг. Он договаривается с ребятами о том, что при следующем визите они обязательно расскажут ему о прочитанном произведении. И многие дети приходят именно к нашему МАЯКу, рассказывают ему о прочитанном, делятся впечатлениями и получают новые книжные советы. И это еще один метод привлечения к чтению, который мы активно используем.

Кстати, у нашего отдела и робота есть свое сообщество в социальной сети «ВКонтакте» – Дети, книги и МАЯК (<https://vk.com/iobdumayak>). Появилась эта идея во время пандемии. Сначала мы проводили интерактивные игры от имени робота в официальной группе библиотеки, затем была страничка виртуального персонажа, с 2021 года мы ведем свое сообщество. Уже сложился круг активных участников викторин, которые мы проводили весь учебный год. Стараемся сделать интересными публикации в наших книж-

ных рубриках (#КнигаНеделиОтМАЯКа, #ДетскийПроектУлицкой #ДругойДругиеОДругих), обращаем внимание на книги и в познавательной видеорубрике #МАЯКобИзобретениях (к Году науки и технологий).

Я рассказала о том, как работаю я и мои коллеги. Вы знаете, самое приятное – это когда приходят благодарные родители и говорят: «Спасибо вам большое, мой ребенок стал читать».

Современный библиотекарь должен идти в ногу со временем, знать литературу и психологию, быть наблюдательным и приветливым, открытым и коммуникабельным, обязательно заинтересованным в своей работе. Дети очень чувствуют настроение взрослого, и если вы заслужите доверие ребенка – он к вам обязательно вернется. Двери нашей библиотеки на Крутицкой в городе Иваново всегда открыты. Подарите себе радость чтения!