

ЗВЕЗДОЧЁТ С ПЛАНЕТЫ ДЕТСТВА

О творчестве Льва Кузьмина

Для детей 6—7 лет

Познакомить ребят с произведениями и героями замечательного писателя решила **Наталья Ивановна РОМАНОВА**, главный библиотекарь отдела поддержки творческих инициатив Ивановской областной библиотеки для детей и юношества

ПОДГОТОВКА

Оформить книжную выставку. Украсить помещение портретами героя, иллюстрациями к его произведениям.

МАТЕРИАЛЫ и ОБОРУДОВАНИЕ

Аудиосистема, записи фоновых композиций, в том числе «Песня Звездочёта» (муз. А. Рыбникова, ст. Ю. Кима).
Экран, проектор, слайды по теме мероприятия (см. текст).
Шапочки с названиями планет Солнечной системы и самого Солнца. Видеоаппаратура, запись м/ф «Май-мастеровой, необыкновенная машина и король-вояка» (реж. А. Широкова, 1971 г.). Заготовки звёзд из бумаги, карандаши, фломастеры, тонированный синим ватман. Сувениры.

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

БИБЛИОТЕКАРИ (1) и (2).

(Гости собираются под «Песню Звездочёта». Их приветствуют Библиотекари.)

БИБЛИОТЕКАРЬ (1):

В одном прекрасном царстве
Жил сказочник один,
Чьё имя – Лев Иванович,
Фамилия – Кузьмин.
Он брал фантазий краски
И много лет подряд
Придумывал сам сказки
Для взрослых и ребят!



БИБЛИОТЕКАРЬ (2): Здравствуйте, дорогие ребята и уважаемые родители! Сегодня мы познакомимся с творчеством писателя, которого называют Звездочётом с планеты Детства. Это известный детский писатель Лев Иванович Кузьмин.

КАК АРХИТЕКТОР ПИСАТЕЛЕМ СТАЛ

(Демонстрируются слайды.)

БИБЛИОТЕКАРЬ (1): Наш сегодняшний герой родился 6 января 1928 г. в селе Задорино Костромской области. Он навсегда сохранил в своей памяти красоту родного края, с любовью рассказывал о нём своим маленьким читателям.

БИБЛИОТЕКАРЬ (2): В своей знаменитой повести-сказке «Капитан Коко и Зелёное Стёклышко», в первой главе под названием «Страна моего детства» он написал: «Я уехал в самый любимый уголок Страны Своего Детства! Там всегда хорошо. Там шумят четыре миллиона сосен, зеленеют над грибными полянами двенадцать тысяч берёз и течёт одна-разъединяя речка Нендовка, чистая, неглубокая — как раз для ребячьего купания».

БИБЛИОТЕКАРЬ (1): С самого детства мальчик тяготел к литературе. Позже, рассказывая о том, как стал писателем, Лев Кузьмин поведал: «Я вырос в читающей семье. Тогда, наверное, и запала любовь к литературе». Не удивительно, что Лев Иванович начал писать стихи ещё ребёнком. Первое его детское произведение, написанное ещё в школьные годы, «Бармалей

в Ленинграде» стало продолжением известной сказки К.И. Чуковского.

БИБЛИОТЕКАРЬ (2): Казалось, что вот оно, призвание Льва Кузьмина. Однако по окончании войны он поступает в Ленинградский строительный техникум, где получает специальность техника-архитектора. Во время обучения будущий писатель участвовал в восстановлении дворцов города Пушкина, известного также как Царское Село.

БИБЛИОТЕКАРЬ (1): Лев Иванович с теплотой вспоминал, как в пустом, опалённом, испоганенном надписями захватчиков Лицее становилось снова чисто и светло, как открылись комнаты Пушкина и его друзей, как восстановили зал, в котором поэт читал на экзамене стихи старику Державину.

БИБЛИОТЕКАРЬ (2): Далее Кузьмин трудился на различных стройках в Кузбассе, Украине, Казахстане и, наконец, переехал на постоянное место жительства в Пермь. Достигнув 35 лет, Лев Иванович окончательно убеждается, что не может не творить.

БИБЛИОТЕКАРЬ (1): В 1963 г. выходит в свет его первый поэтический сборник для взрослых «Апрель», а годом позже первая книга для детей «Кто что умеет?». А самое первое детское стихотворение называется «Как до небес добраться». *(Декламирует стихотворение.)*

БИБЛИОТЕКАРЬ (2): Ну что, попробуем добраться до небес?

ДЕТИ (хором): Да!

С НАМИ КАШУ ТОЧНО СВАРИШЬ!

БИБЛИОТЕКАРЬ (1): Все ли кашу любят есть? *(Ответы детей.)* А кто сегодня кашу на завтрак ел? *(Ответы детей.)*

БИБЛИОТЕКАРЬ (2): Давайте теперь сами кашу сварим! Давайте все в круг.

(Дети выполняют задание.)

Это будет как будто горшок. Теперь мы каждого назначим чем-нибудь важным, без чего каши не сварить!

(Молоком «назначаем» одного ребёнка, солью — другого, сахаром — третьего и т. п.)

БИБЛИОТЕКАРЬ (1): Сейчас мы возьмёмся за руки и станем ходить по кругу. Как только услышите название своего продукта, выходите в центр круга, то есть в горшок. Да смотрите, не зевайте! А то каша у нас невкусная получится, если чего-то не добавим в неё.

(Берёмся за руки, ходим по кругу. Библиотекари произносят слова.)

БИБЛИОТЕКАРЬ (2):

*Раз, два, три,
Кашу нам, горшок, вари!*

БИБЛИОТЕКАРЬ (1):

*Мы внимательными будем,
Ничего не позабудем!
Наливаем молоко...*

(Ребёнок-«молоко» выходит в центр круга.)



БИБЛИОТЕКАРЬ (2):

*Мы внимательными будем,
Ничего не позабудем!
Сыплем соль...*

*(Игрок, назначенный «солью»,
выходит в центр круга.)*

БИБЛИОТЕКАРЬ (1):

*Мы внимательными будем,
Ничего не позабудем!
Добавляем сахар...*

*(Ребёнок-«сахар» выходит
в центр круга.)*

БИБЛИОТЕКАРЬ (2):

*Мы внимательными будем,
Ничего не позабудем!
Насыпаем крупу...*

*(Ребёнок-«крупа» выходит
в центр круга.)*

БИБЛИОТЕКАРЬ (1):

*Мы внимательными будем,
Ничего не позабудем!
Все продукты поместили,
Каша варится – пых-пых! –
Для друзей и для родных.*

*(Взявшись за руки, раскачи-
ваемся.)*

БИБЛИОТЕКАРЬ (2):

*А теперь все друг за другом
Размешаем кашу кругом!*

(Бежим по кругу.)

**БИБЛИОТЕКАРИ (1) и (2) (хо-
ром):** Молодцы, детишки, дев-
чонки и мальчишки, показали,
как надо кашу варить!

**СКАЗОЧНИК
БЕЗ БОРОДЫ**

*(Продолжаем рассказ о твор-
честве Л.И. Кузьмина, сопровож-
дая его слайдами.)*

БИБЛИОТЕКАРЬ (1): Как вы думаете, ребята, сколько книжек написал Лев Иванович Кузьмин? *(Ответы детей.)* На самом деле – около 80, среди них сказки «Капитан Коко и Зелёное Стёклышко», «Четверо в тельняшках», «Баба-Яга и её внучки Ягобачочки», сборники стихов, рассказов.

БИБЛИОТЕКАРЬ (2): Скажете, мало? *(Ответы детей.)* Возможно, зато общий тираж его книг составляет 10 миллионов! Огромная цифра? *(Ответы детей.)* Да, причём на его стихах и сказках выросло не одно поколение ребят, и не только говорящих по-русски.

БИБЛИОТЕКАРЬ (1): Их читали немецкие, японские, чешские дети. По сказкам Льва Кузьмина снято несколько мультфильмов, написана детская оперетта про Капитана Коко и Зелёное Стёклышко, мюзикл «Волшебное зерно».

БИБЛИОТЕКАРЬ (2): Именем Льва Ивановича названа самая большая библиотека Прикамья – так ещё называют Пермский край, в которой также создан литературный музей Льва Кузьмина. В Пермском крае ежегодно проходят «Кузьминские чтения».

БИБЛИОТЕКАРЬ (1): Думаем, непросто было собирать для него экспонаты, ведь Лев Иванович был человеком очень скромным. В то же время он был неизмеримо интересным собе-

седником, часами мог общаться с ребятами, читать им новые произведения, отвечать на вопросы малышей.

БИБЛИОТЕКАРЬ (2): Кроме того, Лев Иванович вёл передачи на телевидении под названиями «Будильник», «Сказочник без бороды» и без усталости давал мудрые советы ребятам, отвечал на все вопросы.

БИБЛИОТЕКАРЬ (1): Кузьмин стал первым литературным консультантом детского литературного журнала «Родничок». Он и название для него придумал, и подарил ему одноимённое стихотворение.

(Ведущие декламируют стихотворение Л.И. Кузьмина «Родничок».)

**ЧУТОЧКУ
ВОЛШЕБНИКИ**

(Можно провести экскурсию по книжной выставке.)

БИБЛИОТЕКАРЬ (2): Обратите внимание на сборник «Звездочёты». В него включены самые весёлые стихи Льва Ивановича, адресованные маленьким читателям. Многие удивлённо спрашивали, как это Кузьмину удаётся так хорошо писать для детей, и получали его ответ: «...Надо быть немного ребёнком!»

БИБЛИОТЕКАРЬ (1): К своим маленьким читателям он обращался с такими словами: «Уважаемые ребята! Дорогие читатели! Я так же, как вы, очень любил, очень люблю и, конечно, всегда буду любить разные истории о волшебниках, о чудесах, о дальних странствиях, о морских путешествиях».



БИБЛИОТЕКАРЬ (2): «Но не всё самое интересное, самое чудесное находится за высокими лесами, за глубокими морями. Необыкновенных случаев, волшебных дел, удивительных людей полно и вокруг нас. Они рядом! Да и вы сами наверняка можете стать чуточку волшебниками, если...»

БИБЛИОТЕКАРЬ (1): «Вот об этом “если” я и хочу рассказать каждый раз, когда начинаю писать новую книжку, новую сказку. А самое главное — мне хочется, чтобы вам, читателям-ребятишкам, было хорошо и весело!»

БИБЛИОТЕКАРЬ (2): Давайте проведём весёлую пальчиковую гимнастику для звездочётов.

(Ведущие показывают движение. Дети повторяют.)

БИБЛИОТЕКАРЬ (1):

Мы встали — солнышко восходит!

(Поднимаем руки.)

БИБЛИОТЕКАРЬ (2):

Ложимся спать — луна встаёт.

(Ладони под щеку.)

БИБЛИОТЕКАРЬ (1):

С нею звёздочки приходят.

(Пальцы сложены в щепоть. Понарошку указываем в разные точки «неба».)

БИБЛИОТЕКАРЬ (2):

И ночью водят хоровод.

(Описать руками круг перед собой.)

НА СОЛНЕЧНОЙ ОРБИТЕ

(Чтение стихотворения Л.И. Кузьмина «Звездочёты».)

БИБЛИОТЕКАРЬ (1): Давайте и мы сегодня немножко побудем звездочётами. Ох, и нелёгкая, но интересная у нас работа!

(Слайд — расположение планет Солнечной системы.)

БИБЛИОТЕКАРЬ (2): Сейчас мы сыграем в интересную игру. Разделимся на две команды по девять человек.

(Дети выполняют задание. Если участников недостаточно, то можно команды не образовывать.)

БИБЛИОТЕКАРЬ (1): Мы вам раздадим шапочки с названиями планет и Солнца.

(Библиотекари раздают шапочки. Дети их надевают.)

БИБЛИОТЕКАРЬ (2): Теперь давайте внимательно посмотрим на слайд и постараемся запомнить расположение планет. А поможет нам в этом волшебный стишок.

(Декламируют стихотворение А.А. Усачёва «Лунный звездочёт», обращая внимание детей на то, что Плутон уже не считается планетой, так что в Солнечной системе восемь планет и одна звезда — Солнце.)

БИБЛИОТЕКАРЬ (1): Теперь два наших «солнца» становятся друг напротив друга, только так, чтобы было достаточно свободного места.

(Дети-«солнышки» выполняют просьбу.)

БИБЛИОТЕКАРЬ (2): Сейчас мы включим музыку, вы, «планеты», можете двигаться свободно. Как только музыка стихает, каждая команда выстраивается вокруг своего «солнца» в правильном порядке.

(Игра проводится несколько раз. Дети получают сувениры.)

БИБЛИОТЕКАРЬ (1): Как вы думаете, ребята, что такое счастье? *(Ответы детей.)*

БИБЛИОТЕКАРЬ (2): Да, а ещё, как считается, счастье — это когда люди зажигают звёзды. Давайте попробуем!

(Дети разбирают заготовки звёзд.)

БИБЛИОТЕКАРЬ (1): На этих звёздочках вы можете написать или нарисовать своё самое заветное желание.

БИБЛИОТЕКАРЬ (2): Потом мы их «зажжём» на небосводе! Вот так, своими руками, мы сотворим маленькое чудо.

(Выполняем задание. Потом приклеиваем поделки на ватман, вместе с детьми произносим слова из стихотворения Л.И. Кузьмина «Звездочёты».)

*Чем больше звёзд на небе,
Тем на земле светлей!*

(Завершить мероприятие можно показом мультфильма по сказке Л.И. Кузьмина «Май-матеровой, необыкновенная машина и король-вояка» и общим фото на фоне «небосвода».)

