

ХРАБРЫЙ ТРИСОН ВСЕГДА РЯДОМ

Обсудить повесть
Михаила Самарского
«Радуга для друга» вместе
с учащимися 6–7-х классов
решили



**ЕЛЕНА ВЯЧЕСЛАВОВНА
ГОЛУБЕВА** — заведующая
отделом поддержки
творческих инициатив,



**ЛЮБОВЬ АНАТОЛЬЕВНА
ЗАЙЦЕВА** — главный
библиотекарь



**и АНАСТАСИЯ АНТОНОВНА
БЕРКУТОВА** — библиотекарь
2-й категории отдела
поддержки творческих
инициатив Ивановской
областной библиотеки
для детей и юношества.

ПОДГОТОВКА

Оформляется книжная выставка по теме мероприятия (см. с. 28).
Ребятам нужно заранее разделиться на две команды и познакомиться
с книгой М.А. Самарского «Радуга для друга».

Понадобятся:

- компьютер, экран, проектор;
- картинки с изображениями смайликов, демонстрирующих различные эмоции;
- тёмные шарфы или маски для сна;
- кегли или кубики, тарелки;
 - сухая фасоль и нут;
- картинки с изображением северного сияния;
- конверты с вырезанными из бумаги буквами;
- конверты с элементами радуги, сделанные из цветной бумаги, магниты;
- сувениры для ребят.

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

Библиотекарь, Ведущий

(Команды рассаживаются за столами. Появляются Библиотекарь и Ведущий.)

БИБЛИОТЕКАРЬ: Добрый день, друзья! Сегодня мы поговорим о повести современного молодого российского писателя Михаила Александровича Самарского «Радуга для друга». *(Демонстрирует издание.)*

ВЕДУЩИЙ: Во время нашей встречи просим вас соблюдать следующие правила: внимательно слушать, принимать активное участие в обсуждении, относиться друг к другу уважительно.

БИБЛИОТЕКАРЬ: На столах перед вами лежат карточки с изображениями различных эмоций. Они понадобятся, когда вам нужно будет высказать своё мнение. Также вы будете получать конверты, но открыть их сможете только в финале. А ещё вам предстоит выполнить различные задания и ответить на вопросы. Но давайте обо всём по порядку!

ВЕДУЩИЙ: Книгу «Радуга для друга» Михаил Самарский написал, когда ему было всего 13 лет. Молодой автор сумел рассказать, как непросто живётся людям, лишённым возможности видеть. Многие из них большую часть жизни вынуждены проводить в четырёх стенах.

БИБЛИОТЕКАРЬ: Главный герой истории М.А. Самарского — подросток Саша. Вместе с отцом они попали в аварию. Папа погиб, у юноши же сильно пострадали глаза, что привело к слепоте.

Второй ключевой персонаж — собака-поводырь породы лабрадор по кличке Трисон. Умный и храбрый пёс стал для мальчика не только помощником, но и верным другом, можно сказать — членом семьи. «Я его и доктор, и глаза, и друг», — сообщает читателям Трисон. Кстати, повествование в книге ведётся от имени остроумного и внимательного лабрадора.

(Слайд — собака-поводырь породы лабрадор.)

ВЕДУЩИЙ: Трисон — сообразительный, верный и заботливый. Он называл Сашу «мой подопечный» и следил, чтобы с подростком на улице не случилось беды. Ведь город полон опасностей!

Хвостатый герой гордился своей работой: «Я не просто иду со слепым человеком, я тружусь. И поверьте, работа у меня не такая уж и лёгкая. Моя задача довести подопечного туда, куда он запланировал, и чтобы он во время пути не разбил себе голову, не споткнулся, не упал, в конце концов, не промочил в луже ноги... Если мы передвигаемся на автобусе или трамвае, я указываю вход, а потом — выход».



С другом. Художник Д.Д. Браун. 1910-е гг.

Ещё один сценарий по повести М.А. Самарского «Радуга для друга» с включением викторины вы найдёте в № 11/2019 г. на с. 64

БИБЛИОТЕКАРЬ: Знакомясь с книгой, читатель словно учится смотреть на мир глазами собаки-поводыря, начинает понимать проблемы, с которыми ежедневно сталкиваются верные помощники слепых, узнаёт, какими неловкими, неуклюжими, а порой и жестокими по отношению к незрячему человеку бывают окружающие.

(Можно продемонстрировать видеоролик, посвящённый собакам-поводырям и их работе.)

ВЕДУЩИЙ: Ребята, сейчас мы предлагаем вам выполнить несколько заданий.

ИСПЫТАНИЕ 1. В ПОЛНОЙ ТЕМНОТЕ

(Представителям от команд завязывают глаза. Задача участников — разложить по тарелкам фасоль и нут. Здесь и далее после каждого испытания ведущие вручают запечатанные конверты с бумажными фрагментами радуги.)

ИСПЫТАНИЕ 2. БУКВА ЗА БУКВОЙ

(Команды получают конверты, в которых находятся бумажные буквы. Ведущие задают вопросы. Игрокам — также с завязанными глазами — нужно в качестве ответов быстро сложить слова из букв: сначала из четырёх, потом из пяти и т. д.)

Четыре буквы

1 Собака — помощник человека с давних времён. Она первой пришла к нему и приняла его покровительство. Собака — это не только домашний питомец, но и защитник, а также четвероногий верный и близкий...

Ответ. Друг.

2 Однажды, гуляя около пруда, Трисон спас девочку с необычным именем. Как её звали?

Ответ. Рада.

3 вспомните имя первого хозяина пса.

Ответ. Иван.

4 Ступня либо вся конечность у некоторых млекопитающих. У собаки их четыре.

Ответ. Лапа.

5 Туда попал Трисон, когда его похитили.

Ответ. Плен.

6 Когда лабрадор сбежал от похитителей, его приютила семья. Какую кличку ему дали?

Ответ. Умка.

Пять букв

1 Назовите имя главного героя, подопечного Трисона.

Ответ. Сашка.

2 Иван Савельич любил читать Трисону книгу М.А. Булгакова «Собачье сердце». Как звали пса — героя произведения?

Ответ. Шарик.

3 Всё положительное, хорошее; поступок, приносящий пользу.

Ответ. Добро.

4 Охотничья порода собак с удлинённым телом и короткими лапами.

Ответ. Такса.

5 Как ласково Сашка называл Трисона?

Ответ. Триша.

6 Парный орган зрительной системы. У человека через него поступает около 90 процентов информации из окружающего мира.

Ответ. Глаза.

7 Детёныш собаки.

Ответ. Щенок.

8 Собаки их не очень любят и даже могут напасть, если встретят на улице. Но эта хищница себя в обиду не даст — будет обороняться острыми когтями и зубами.

Ответ. Кошка.

9 Дикое, обычно хищное животное. Именно так назвала Трисона Сашина бабушка.

Ответ. Зверь.

Шесть букв

1 Её мечтал увидеть Сашка.

Ответ. Радуга.

2 Ориентируясь на её стук, слепой или слабовидящий человек может преодолевать различные препятствия, переме-

щаться по городу, переходить улицу, посещать различные учреждения.

Ответ. Трость.

3 Один из пяти органов чувств. Именно его был лишён главный герой произведения Сашка.

Ответ. Зрение.

4 В 1824 г. этот французский юноша, потерявший зрение в пятилетнем возрасте, разработал рельефно-точечный шрифт для слепых и слабовидящих людей. Он используется и по сей день.

Ответ. Брайль.

5 Назовите известную кошачью кличку, которая встречается в книге М.А. Самарского.

Ответ. Мурзик.

Семь букв

1 Кто такой Керя, питомец Ивана Савельича?

Ответ. Попугай.

2 Туда не пустили Трисона, и в итоге злодеи похитили собаку.

Ответ. Магазин.

3 Краткий устный приказ: «Ко мне!», «Фу!», «Место!», «Нельзя!», «Дай!» и др., — который хозяин даёт собаке.

Ответ. Команда.

4 Специалист, занимающийся разведением и обучением (дрессировкой) собак в различных целях, преимущественно служебно-полицейского характера.

Ответ. Кинолог.

5 Девочка Рада перепутала породу Трисона. Она решила, что он не лабрадор, а...

Ответ. Водолаз.

6 Какой подарок отец Рады сделал Сашке в благодарность за то, что Трисон спас девочку?

Ответ. Ноутбук.

БИБЛИОТЕКАРЬ: Молодцы! А теперь продемонстрируйте, ка-

кие эмоции вы испытываете, поднав картинки.

(Ребята выполняют.)

ВЕДУЩИЙ: Как вы помните, в истории Саши и Трисона не всё так безоблачно. Скажите, что случилось с собакой?

(Ребята отвечают.)

Верно! Верного пса-поводыря похитили. А произошло это так. Саша вместе с бабушкой и своим четвероногим другом решил отправиться в супермаркет, который часто посещал с друзьями до аварии. Но охранник не захотел пускать собаку внутрь.

Сотрудник магазина действовал неверно. По правилам, собака-поводырь может находиться в транспорте и общественных местах рядом со слепым человеком. Бабушка не смогла переспорить охранника, который стоял на своём, и Трисона привязали у входа.

БИБЛИОТЕКАРЬ: Что же делал лабрадор? Он был воспитанный и терпеливо ждал. Но вдруг рядом с ним остановилась машина. Из неё вышли двое молодых крепких мужчин. Они увидели Трисона и решили его украсть, надеясь получить за породистую красивую собаку неплохие деньги. Злодеи схватили пса и посадили в багажник. Машина сорвалась с места. Убежать четвероногий герой

не мог и только скулил от досады, волнуясь за Сашку.

ВЕДУЩИЙ: Вы переживали за Трисона, ребята?

(Ребята поднимают картинки.)

БИБЛИОТЕКАРЬ: Прежде чем вернуться к своему юному подопечному, ему пришлось пережить множество приключений. Трисон убежал от похитителей, сделал подкоп под сараем, в котором его держали. Лабрадор попал в семью мальчика Жоры, познакомился с котом Мурзиком и другими обитателями квартиры. Путь к Сашке был долгим. Трисону встречались разные люди — добрые и жестокие, внимательные и равнодушные. Однажды ему даже пришлось пообщаться с грозным вожаком бродячей стаи! Лабрадор повёл себя храбро, и всё закончилось благополучно.

ВЕДУЩИЙ: А мы переходим к очередному испытанию!

ИСПЫТАНИЕ 3. ПУТЬ ПО ЛАБИРИНТУ

(Представителям от каждой команды по очереди завязывают глаза. Им нужно пройти «по лабиринту», не задев ни одной кегли или кубика. Как вариант, «лабиринт» можно нарисовать на полу мелом. Остальные игроки подсказывают участникам, куда идти.)



В одном из испытаний участникам с завязанными глазами предстояло ответить на вопросы, складывая слова из бумажных букв

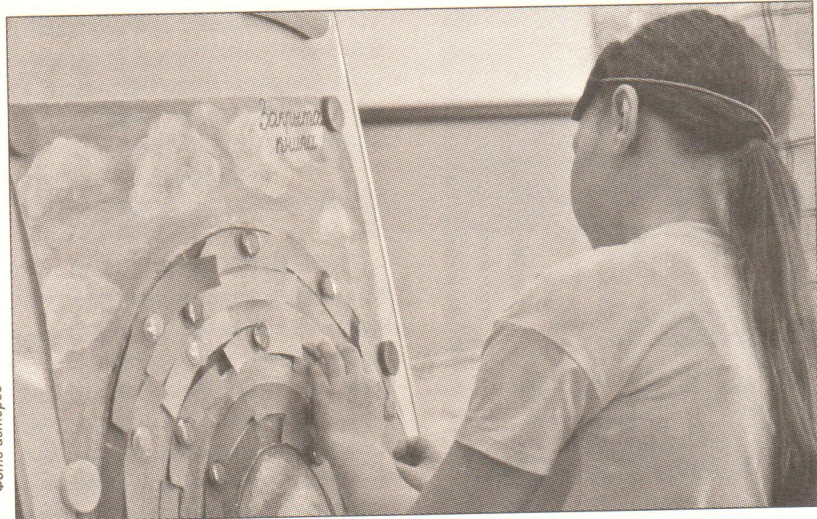


Фото авторов

Прикрепляя к разноцветной радуге свой фрагмент, ребята загадывали самые заветные желания и верили, что они обязательно сбудутся

БИБЛИОТЕКАРЬ: Каждый из вас продемонстрировал отличную работу в команде. Какие эмоции вы испытываете?

(Ребята поднимают картинки.)

ВЕДУЩИЙ: Ребята, вы, наверное, помните, что до той страшной аварии Саша очень любил смотреть на радугу. И грустил, что, потеряв зрение, не мог видеть это красивое природное явление. Он даже попросил верного Трисона гавкнуть, если появится радуга. Пёс то и дело смотрел на небо, но дождя, увы, не было...

БИБЛИОТЕКАРЬ: А как вы думаете, сложно ли описать цвет человеку, лишённому зрения?

(Ребята отвечают.)

Вы можете попробовать, участвуя в следующем испытании. Представьте, что ваш друг никогда не видел северного сияния. Как вы расскажете ему о нём?

ИСПЫТАНИЕ 4. УДИВИТЕЛЬНЫЕ КРАСКИ

(В испытании участвуют по два представителя от каждой команды. Одним завязывают глаза. Вторые получают картинки с изображением северного сияния.)

Их задача — красочно и увлекательно описать то, что они видят.)

ВЕДУЩИЙ: Большое спасибо! Вам было трудно? Какие эмоции вы испытываете?

(Ребята поднимают картинки.)

БИБЛИОТЕКАРЬ: Друзья, как вы помните, у отца спасённой Трисоном девочки Рады был друг, талантливый врач Николай Соболев. Он сделал Саше операцию. Процедура была непростой, но в итоге подросток смог вновь обрести способность видеть мир. После этого ему больше не нужна была собака-поводырь, и Трисона забрали — слишком много незрячих людей нуждалось в его помощи.

Во время прощания Саши и его верного четвероногого друга на небе появилась яркая радуга, и юноша «долго-долго смотрел на свою мечту». Вам показался такой финал печальным? Или, наоборот, оптимистичным?

(Ребята отвечают. Идёт обсуждение.)

ВЕДУЩИЙ: Ребята, Михаил Самарский — писатель, который использует свой талант во имя высокой цели: воспитания нравственности. «Доброта — это то, что может услышать глухой и увидеть слепой», — сказал однажды американский писатель М. Твен. С этим трудно не согласиться.

Каждому из нас важно чувствовать любовь, внимание и заботу. Но особенно нужно участие тем, кто лишён возможности слышать звуки, различать цвета и вообще полноценно воспринимать наш прекрасный мир.

БИБЛИОТЕКАРЬ: Умению понимать незрячих людей, быть неравнодушными как раз и учит нас молодая автор Михаил Самарский.

ВЕДУЩИЙ: Ребята, наша встреча подходит к концу. Сегодня вы все проявили себя, и мы хотим вручить вам сувениры.

(Библиотекарь и Ведущий вручают сувениры.)

У вас на столах лежат конверты. Откройте их — там находятся разноцветные фрагменты. Давайте соберём из них красивую яркую радугу и загадаем желания. Они обязательно исполнятся, если вы будете добрыми и внимательными к окружающим.

(Ребята складывают изображение радуги и загадывают желания.)

БИБЛИОТЕКАРЬ: Читайте хорошие и мудрые книги! А произведения по теме нашей встречи вы можете взять уже сегодня! *(Проводит обзор экспозиции, предлагает ребятам взять и прочитать понравившиеся издания.)*



К КНИЖНОЙ ВЫСТАВКЕ

Крапивин, В. Та сторона, где ветер. — М.: АСТ, 2008.

Кроуфорд, Ч.П. Бег на трёх ногах. — М.: Детская литература, 1980.

Мурашова, Е. Класс коррекции. — М.: Самокат, 2007.

Петросян, М. Дом, в котором... — М.: Гаятри, 2009.

Самарский, М. Радуга для друга. Формула добра. День надежды: сборник. — М.: Эксмо, 2013.

Шэрон, Д. Привет, давай поговорим. — М.: Розовый жираф, 2012.